Immagine che contiene testo

Descrizione generata automaticamente***Macro-rubriche di Valutazione***

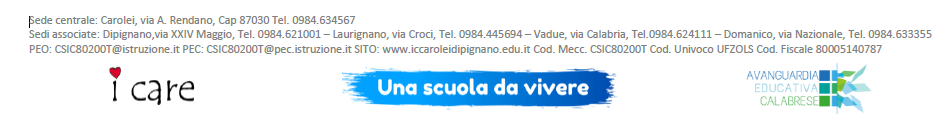
**Scuola Primaria**



***Anno scolastico 2022-2023***

***A cura dei Referenti***

***Dipartimenti di Scuola Primaria***



***COLLEGAMENTI IPERT.I POSIZIONARSI SULLA DISCIPLINA DESIDERATA E PREMERE Ctrl + Clic (tasto sx mouse)***

Sommario

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: LINGUA ITALIANA Classi 1a-2a 5](#_Toc58525809)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: LINGUA ITALIANA - Classi 3a - 4a - 5a 7](#_Toc58525810)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: LINGUA INGLESE - Classi 1a - 2a 8](#_Toc58525811)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: LINGUA INGLESE - Classi 3a - 4a- 5a 9](#_Toc58525812)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: MATEMATICA - Classi 1a - 2a 10](#_Toc58525813)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: MATEMATICA - Classi 3a - 4a-5a 12](#_Toc58525814)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: SCIENZE - Classi 1a - 2a 14](#_Toc58525815)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: SCIENZE - Classi 3a - 4a-5a 16](#_Toc58525816)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: TECNOLOGIA - Classi 1a - 2a 18](#_Toc58525817)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: TECNOLOGIA - Classi 3a - 4a-5a 19](#_Toc58525818)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: STORIA - Classi 1a - 2a 20](#_Toc58525819)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: STORIA - Classi 3a - 4a-5a 21](#_Toc58525820)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: GEOGRAFIA - Classi 1a - 2a 22](#_Toc58525821)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: GEOGRAFIA - Classi 3a - 4a-5a 23](#_Toc58525822)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: ED. FISICA - Classi 1a - 2a 25](#_Toc58525823)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: ED. FISICA - Classi 3a - 4a-5a 26](#_Toc58525824)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: MUSICA - Classi 1a - 2a 28](#_Toc58525825)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: MUSICA - Classi 3a - 4a-5a 29](#_Toc58525826)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: ARTE E IMMAGINE - Classi 1a - 2a 30](#_Toc58525827)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: ARTE E IMMAGINE - Classi 3a - 4a- 5a 31](#_Toc58525828)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: ED. CIVICA - Classi 1a - 2a 32](#_Toc58525829)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: ED. CIVICA - Classi 3a - 4a - 5a 34](#_Toc58525830)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: RELIGIONE CATTOLICA - Classi 1a - 2a 36](#_Toc58525831)

[RUBRICA DI VALUTAZIONE: RELIGIONE CATTOLICA - Classi 3a - 4a -5a 38](#_Toc58525832)

**GLIGLIA DI VALUTAZIONE DEL** [**#COMPORTAMENTO**](#COMPORTAMENTO) **SCUOLA PRIMARIA ……………………….. 40**

Collegamenti:

* [LEGGE VALUTAZIONE PRIMARIA NUOVE DIRETTIVE/- Linee-Guida-def-03122020.pdf](file:///C:\Users\Delia\Downloads\LEGGE%20VALUTAZIONE%20PRIMARIA%20NUOVE%20DIRETTIVE\Valutazione-Linee-Guida-def-03122020.pdf)
* [LEGGE VALUTAZIONE PRIMARIA NUOVE DIRETTIVE \AOODPIT.REGISTRO-UFFICIALE.2020.0002158.pdf](file:///C:\Users\Delia\Downloads\LEGGE%20VALUTAZIONE%20PRIMARIA%20NUOVE%20DIRETTIVE\AOODPIT.REGISTRO-UFFICIALE.2020.0002158.pdf)
* [LEGGE VALUTAZIONE PRIMARIA NUOVE DIRETTIVE\ m\_pi.AOOGABMI.Registro-DecretiR.0000172.04-12-2020.pdf](file:///C:\Users\Delia\Downloads\LEGGE%20VALUTAZIONE%20PRIMARIA%20NUOVE%20DIRETTIVE\m_pi.AOOGABMI.Registro-DecretiR.0000172.04-12-2020.pdf)

|  |
| --- |
| **LINEE GUIDA DELLA FORMULAZIONE DEI GIUDIZI DESCRITTIVI NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DELLA SCUOLA PRIMARIA Ordinanza n.172 del 4 dicembre 2020** |
| La valutazione ha una funzione formativa fondamentale: è parte integrante della professionalità del docente, si configura come strumento insostituibile di costruzione delle strategie didattiche e del processo di insegnamento e apprendimento ed è lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, per sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico.  La normativa ha individuato, per la scuola primaria, un impianto valutativo che supera il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti. D’altro canto, risulta opportuno sostituire il voto con una descrizione autenticamente analitica, affidabile e valida del livello raggiunto in ciascuna delle dimensioni che caratterizzano gli apprendimenti. Appare dunque necessario evidenziare come la valutazione sia lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, per sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico.  L’ottica è quella della **valutazione per l’apprendimento**, che ha carattere formativo poiché le informazioni rilevate sono utilizzate anche per adattare l’insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento, modificando le attività in funzione di ciò che è stato osservato e a partire da ciò che può essere valorizzato.  Da ultimo, la prospettiva della valutazione per l’apprendimento è presente nel testo delle Indicazioni Nazionali, ove si afferma che la valutazione come processo regolativo, non giunge alla fine di un percorso, “precede, accompagna, segue” ogni processo curricolare e deve consentire di valorizzare i progressi negli apprendimenti degli allievi.  I docenti valutano, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale.  A questo scopo e in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento:  ● **AVANZATO:** l’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.  **● INTERMEDIO:** l’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.  **● BASE:** l’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.  **● IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**: l’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente  con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.  I livelli sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l’apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo. È possibile individuare, nella letteratura pedagogico-didattica e nel confronto fra mondo della ricerca e mondo della scuola, quattro dimensioni che sono alla base della definizione dei livelli di apprendimento.  I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:  a) **l’autonomia** dell’alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L’attività dell’alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;  b) **la tipologia della situazione (nota o non nota)** entro la quale l’alunno mostra di aver raggiunto l’obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all’allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;  c) **le risorse mobilitate per portare a termine il compito**. L’alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;  d) **la continuità nella manifestazione dell'apprendimento**. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l’apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.  I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite, anche in questo caso in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze.  *Come definito nell’articolo 3, comma 7 dell’ordinanza, restano invariate la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell’insegnamento della religione cattolica o dell’attività alternativa*. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [LINGUA ITALIANA](#ITALIANO12) Classi 1a-2a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza digitale** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità /saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | Comprensione e comunicazione | Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi. | Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi. | Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente. | Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto. | Ascolta e interagisce in modo attivo, pertinente e per tempi prolungati. |
| **LETTURA E COMPRENSIONE** | Tecnica di lettura  Individuazione delle informazioni | Legge ad alta voce e in modalità silenziosa brevi testi.  Legge e comprende parole e semplici testi | Legge se guidato e/o supportato. | Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali. | Legge in modo corretto e comprende le informazioni in modo abbastanza completo. | Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.  Comprende in modo completo e rapido. |
| **SCRITTURA E**  **LESSICO** | Produzione di testi  Uso delle convenzioni ortografiche. | Scrive parole, didascalie e semplici frasi.  Utilizza le principali convenzioni ortografiche. | Scrive solo se guidato e/o supportato. | Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto. | Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto. | Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto e completo. |
| **RIFLESSIONE LINGUISTICA** | Riconoscimento e denominazione delle parti del discorso. | Riconosce e denomina le parti del discorso studiate. | Non riconosce alcuna parte del discorso. | Riconosce alcune parti del discorso. | Riconosce e denomina le parti del discorso in modo corretto. | Riconosce e denomina le parti del discorso in modo corretto e sicuro. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [LINGUA ITALIANA](#ITALIANO345) - Classi 3a - 4a - 5a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali-Competenza digitale.** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità /saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | Comprensione ed esposizione | Comprende messaggi di diverso tipo.  Riferisce esperienze personali ed esporre un argomento.  Interagisce nelle diverse situazioni comunicative. | Comprende solo se guidato.  Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l’argomento di  conversazione. | Comprende in modo essenziale.  Si esprime in modo abbastanza corretto, appropriato e  pertinente. | Comprende in modo corretto ed esauriente.  Si esprime in modo corretto, coerente ed appropriato. | Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito.  Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale. |
| **LETTURA E COMPRENSIONE** | Tecnica di lettura  Individuazione delle informazioni | Utilizza strategie di lettura funzionali allo scopo.  Legge e comprende testi di vario tipo. | Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo  .  Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo | Legge in modo corretto ma poco scorrevole e poco espressivo.  Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato. | Legge in modo corretto, scorrevole e abbastanza espressivo.  Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo. | Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.  Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti. |
| **SCRITTURA E LESSICO** | Produzione di testi  Correttezza ortografica e grammaticale | Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse.  Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali | Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato agli scopi.  Produce testi poco corretti. | Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato agli scopi.  Produce testi essenzialmente corretti. | Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.  Produce testi abbastanza corretti. | Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.  Produce testi corretti e completi. |
| **RIFLESSIONE LINGUISTICA** | Conoscenza delle principali categorie grammaticali e delle funzioni sintattiche | Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche. | Riconosce le principali parti del discorso con difficoltà. | Riconosce le principali parti del discorso in modo essenziale e individua gli elementi della frase minima. | Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo e individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse. | Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito e individua con sicurezza gli elementi sintattici anche in frasi  complesse. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: LINGUA [INGLESE](#INGLESE12) - Classi 1a - 2a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza digitale.** | | | | | | |
| **DIMENSIONEDI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | Comprensione e produzione orale. | Comprende parole diuso quotidiano.  Interagisce con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco. | Comprende solo qualche piccola parte del messaggio.  Comunica in modo insicuro. | Comprende il messaggio nella sua globalità.  Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico. | Comprende la maggior parte del messaggio.  Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia abbastanza corretta. | Comprende il messaggio nella sua interezza.  Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta. |
| **LETTURA** | Comprensione di un semplice testo scritto. | Legge e comprende parole e semplici frasi acquisite a livello orale. | Comprende solo poche parti del testo. | Legge e comprende il testo in modo essenziale. | Legge e comprende la maggior parte del testo. | Legge e comprende in modo autonomo e completo un testo. |
| **SCRITTURA**  **E LESSICO** | Produzione di semplici testi scritti seguendo schemi predisposti | Copia e scrive parole e semplici frasi. | Produce un testo poco comprensibile e poco corretto. | Produce un testo in modo sufficientemente corretto. | Produce un testo in modo abbastanza corretto. | Produce un testo in modo corretto e autonomo. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [LINGUA INGLESE](#INGLESE345) - Classi 3a - 4a- 5a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza multilinguistica- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza digitale.** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | Comprensione e produzione orale. | Comprende parole, espressioni,  istruzioni e frasi di uso quotidiano.  Identifica il tema centrale di un discorso.  Si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa | Comprende solo qualche frammento del messaggio.  Comunica in modo insicuro. | Comprende il messaggio nella sua globalità.  Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato. | Comprende la maggior parte del messaggio.  Produce semplici messaggi usando un buon lessico e  una pronuncia abbastanza corretta. | Comprende il messaggio nella sua interezza.  Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta. |
| **LETTURA** | Comprensione di un testo scritto | Legge e comprende parole e semplici testi | Comprende solo poche parti del testo | Legge e comprende il testo in modo essenziale. | Legge e comprende  la maggior parte del  testo | Legge e comprende in  modo autonomo e  completo un testo |
| **SCRITTURA**  **E LESSICO** | Produzione di testi scritti seguendo un modello. | Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche. | Produce un testo poco comprensibile e poco corretto. | Produce un testo in modo sufficientemente corretto | Produce un testo in modo abbastanza corretto. | Produce un testo in modo autonomo e corretto. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [MATEMATICA](#MATEMATICA12) - Classi 1a - 2a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica – Competenza digitale – Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **NUMERI – CALCOLO - PROBLEMI** | Utilizzo delle modalità diverse per rappresentare il numero. | Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali. | Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo poco autonomo. | Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con qualche incertezza. | Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e abbastanza corretto. | Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. |
| Utilizzo delle tecniche diverse di calcolo. | Esegue semplici operazioni e applicare procedure di calcolo. | Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. | Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con qualche incertezza. | Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e abbastanza corretto. | Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza. |
| Impiego di procedimenti per rappresentare e risolvere problemi. | Riconosce, rappresenta e risolvere semplici problemi. | Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi. | Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza. | Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in modo corretto e abbastanza sicuro. | Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in modo autonomo, corretto, rapido e sicuro. |
| **SPAZIO E FIGURE** | Utilizzo degli indicatori spaziali.  Riconoscimento delle principali figure geometriche. | Si orienta nello spazio fisico.  Riconosce le principali figure geometriche.  Si orienta nello spazio fisico e riconosce le principali figure geometriche. | Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con difficoltà.  Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con difficoltà. | Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con qualche incertezza.  Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con qualche incertezza. | Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta e abbastanza sicura.  Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta e abbastanza sicura. | Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura, autonoma e corretta.  Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura, autonoma e corretta. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RELAZIONI - DATI - PREVISIONI** | Individuazione di relazioni.  Rappresentazione grafica di dati | Classifica e mette in relazione.  Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. | Ha difficoltà nell’effettuare classificazioni.  Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati. | Classifica e mette in relazione in modo essenziale.  Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo essenziale. | Classifica e mette in relazione in modo corretto.  Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto. | Classifica e mette in relazione in modo autonomo, corretto e completo.  Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto e completo. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [MATEMATICA](#MATEMATICA345) - Classi 3a - 4a-5a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica – Competenza digitale - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **NUMERI - CALCOLO PROBLEMI** | Utilizzo di modalità diverse per rappresentare il numero.  Utilizzo di tecniche diverse di calcolo.  Impiego di procedimenti per rappresentare e risolvere problemi. | Legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri interi e decimali.  Esegue le quattro operazioni.  Riconosce e risolve situazioni problematiche. | Rappresenta le entità numeriche con difficoltà e in modo confuso.  Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.  Ha difficoltà nell’analizzare un problema e nell’organizzare la procedura risolutiva. | Rappresenta le entità numeriche con qualche incertezza.  Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con qualche incertezza.  Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive con qualche incertezza | Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.  Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.  Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto | Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo, corretto e completo.  Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo.  Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto  anche in contesti complessi. |
| **SPAZIO E FIGURE** | Classificazioni di figure geometriche secondo le loro caratteristiche.  Disegni di figure geometriche evidenziando gli  elementi fondamentali. | Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche. | Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche. | Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con qualche incertezza. | Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto. | Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo, pronto e corretto. |
| **RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI** | Conoscenza ed uso delle misure di grandezza  Lettura, interpretazione e rappresentazione di grafici  . | Misura e confronta grandezze.  Legge, interpreta e rappresenta relazioni, dati, probabilità. | Ha difficoltà nell’effettuare misurazioni.  Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici. | Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti con qualche incertezza.  Interpreta e costruisce grafici in modo essenziale. | Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.  Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. | Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto.  Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo, corretto e completo. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [SCIENZE](#SCIENZE12) - Classi 1a - 2a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in scienza, tecnologia, ingegneria - Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale - Competenza in materia di cittadinanza.** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **ESPLORARE E**  **DESCRIVERE**  **OGGETTI E**  **MATERIALI** | Impiego in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione e descrizione. | Osserva, descrive e classifica elementi della realtà attraverso i sensi | Osserva, descrive e classifica elementi della realtà in modo confuso | Osserva, descrive e classifica elementi della realtà in modo essenziale. | Osserva, descrive e classifica elementi della realtà in modo abbastanza completo | Osserva, descrive e classifica elementi della realtà in modo completo, accurato e consapevole. |
| **OSSEVARE E**  **SPERIMENTARE**  **SUL CAMPO** | Osservazione delle  trasformazioni  stagionali e  descrizione del ciclo  delle stagioni.  Osservazione delle caratteristiche più  evidenti degli animali e dei vegetali  Comprensione del  ciclo dell’acqua e  dei cambiamenti distato | Osserva e descrive il ciclo stagionale.  Osserva e descrive le  caratteristiche di animali e vegetali  Comprende e descrive il ciclo dell’acqua e i  cambiamenti di stato | Osserva e descrive  il ciclo stagionale in  modo parziale e  confuso.  Osserva e descrive  le caratteristiche di  animali e vegetali in  modo parziale e confuso  Comprende e  descrive il ciclo dell’acqua e i cambiamenti di stato  in modo parziale e confuso | Osserva e descrive  il ciclo stagionale in  modo essenziale.    Osserva e descrive le caratteristiche di  animali e vegetali in modo essenziale.  Comprende e descrive il ciclo dell’acqua e i cambiamenti di stato in modo essenziale. | Osserva e descrive  il ciclo stagionale in  modo abbastanza  completo.  Osserva e descrive  le caratteristiche di  animali e vegetali in modo abbastanza completo.  Comprende e descrive  il ciclo dell’acqua e i  cambiamenti di stato  in modo abbastanza  completo. | Osserva e descrive  il ciclo stagionale in  modo completo,  accurato e consapevole  Osserva e descrive  le caratteristiche di animali e vegetali in modo completo,  accurato e consapevole.  Comprende e descrive il  ciclo dell’acqua e i  cambiamenti di stato in  modo completo, accurato e consapevole. |
| **L’UOMO, I VIVENTI E**  **L’AMBIENTE** | Riconoscimento e  descrizione delle  caratteristiche  fondamentali degli esseri viventi e non viventi.  Raggruppamenti e  classificazioni di  piante e animali.  Percezione e descrizione e delle parti del proprio corpo. | Riconosce e descrive le caratteristiche di esseri  viventi e non viventi.  Raggruppa e classifica  piante e animali.  Percepisce e descrive  le parti del proprio corpo. | Riconosce e descrive  esseri viventi e non  viventi in modo  parziale e confuso.  Raggruppa e  classifica piante e  animali in modo confuso.  Percepisce e descrive il proprio corpo in modo confuso. | Riconosce e descrive  oggetti inanimati e  viventi in modo  essenziale.  Raggruppa e  classifica piante e animali in modo  essenziale.  Percepisce e descrive  il proprio corpo in modo essenziale. | Riconosce e descrive  oggetti inanimati e viventi in modo abbastanza completo.  Raggruppa e classifica piante e animali in modo  abbastanza completo.  Percepisce e descrive il proprio corpo in modo abbastanza completo. | Riconosce e descrive  oggetti inanimati e viventi  in modo completo,  accurato e consapevole  Raggruppa e classifica  piante e animali in modo  completo, accurato e  consapevole  Percepisce e descrive  il proprio corpo in modo  completo, accurato e  consapevole. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [SCIENZE](#SCIENZE345) - Classi 3a - 4a-5a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in scienza, tecnologia, ingegneria. - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare – Competenza digitale – Competenza in materia di cittadinanza.** | | | | | | |
| **DIMENSIONEDI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **ESPLORARE E**  **DESCRIVERE**  **OGGETTI E**  **MATERIALI** | Conoscenza della materia e dei cambiamenti di stato  Conoscenza e  descrizione del sistema solare | Osserva, analizza e descrive i cambiamenti di stato della materia  Conosce e descrive il sistema solare | Osserva, analizza e descrive i cambiamenti di stato della materia in modo confuso.  Conosce e descrive  il sistema solare in  modo confuso | Osserva, analizza e descrive i cambiamenti di stato della materia in  modo essenziale  Conosce e descrive  il sistema solare in  modo essenziale | Osserva, analizza e descrive i cambiamenti di stato della materia in modo abbastanza completo.  Conosce e descrive il  sistema solare in modo abbastanza completo. | Osserva, analizza e descrive i cambiamenti di stato della materia in modo accurato e organico.  Conosce e descrive il  sistema solare in modo  accurato e organico. |
| **OSSERVARE**  **SPERIMENTARE**  **SUL CAMPO** | Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.  Comprensione del concetto di energia e delle sue trasformazioni. | Osserva, analizza, sperimenta  e descrive la realtà.  Osserva, sperimenta il concetto di energia e ne descrive le  trasformazioni. | Osserva e descrive in modo confuso  anche se guidato.  Osserva, sperimenta e descrive il concetto di energia in modo confuso. | Osserva, individua e  descrive semplici dati in modo essenziale.  Osserva, sperimenta il concetto di energia  e ne descrive le  trasformazioni in  modo essenziale | Osserva, individua e descrive semplici dati in modo abbastanza completo.  Osserva, sperimenta il concetto di energia e ne descrive le trasformazioni in modo abbastanza completo | Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico.  Osserva, sperimenta il concetto di energia e ne descrive le trasformazioni in modo  completo  accurato e organico. |
| **L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE** | Conoscenza degli esseri viventi e dei loro ambienti  Conoscenza del corpo umano. | Conosce, osserva, analizza e descrive gli esseri viventi e i loro ambient  Conosce il funzionamento del corpo umano. | Conosce, osserva, analizza e descrive gli esseri viventi e i loro ambienti in modo confuso.  Conosce il funzionamento del corpo umano in modo confuso. | Conosce, osserva, analizza e descrive gli esseri viventi e i loro ambienti in modo essenziale  Conosce il funzionamento del corpo umano in modo essenziale. | Conosce, osserva, analizza e descrive gli esseri viventi e i loro ambienti in modo completo  Conosce il funzionamento del corpo umano in modo completo. | Conosce, osserva, analizza e descrive gli esseri viventi e i loro ambienti in modo accurato e organico.  Conosce il funzionamento del corpo umano in modo accurato e organico. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [TECNOLOGIA](#TECNOLOGIA12) - Classi 1a - 2a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in scienza, tecnologia, ingegneria. - Competenza digitale-Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **VEDERE ED**  **OSSERVARE** | Osservazione, descrizione ed uso appropriato di oggetti. | Osserva oggetti d’uso comune e ne descrive struttura, funzione e funzionamento. | Osserva e descrive oggetti d’uso comune in  modo parziale e confuso. | Osserva e descrive oggetti d’uso comune in modo essenziale. | Osserva e descrive oggetti d’uso comune in modo completo. | Osserva e descrive oggetti  d’uso comune in  modo completo e  preciso. |
| **PREVEDERE E**  **IMMAGINARE** | Individuazione di  strumenti, materiali e  procedure per la  realizzazione  di un semplice  manufatto.  Consapevolezza  dei processi di  trasformazione delle  risorse e relativo  impatto ambientale. | Individua ed elenca  strumenti, materiali e  procedure per la realizzazione di semplici manufatti.  Conosce il concetto di riciclo e differenzia i materiali. | Individua ed elenca  strumenti, materiali e  procedure in modo  confuso.  Conosce il concetto  di riciclo e  differenzia i  materiali in modo  confuso. | Individua ed elenca  strumenti, materiali e  procedure in modo  essenziale.  Conosce il concetto  di riciclo e  differenzia i  materiali con qualche  incertezza | Individua ed elenca  strumenti, materiali e procedure in modo  completo.  Conosce il concetto  di riciclo e  differenzia i  materiali in modo  corretto. | Individua ed elenca  strumenti, materiali e  procedure in modo completo e preciso.  Conosce il concetto  di riciclo e differenzia i  materiali in modo  corretto, autonomo e consapevole. |
| **INTERVENIRE E**  **TRASFORMARE** | Esecuzione  di istruzioni. | Segue semplici  istruzioni d’uso per realizzare manufatti o preparare alimenti. | Segue semplici istruzioni d’uso con  difficoltà. | Segue semplici  istruzioni d’uso in modo con qualche incertezza. | Segue semplici  istruzioni d’uso in  modo corretto. | Segue semplici  istruzioni d’uso in  modo appropriato,  autonomo e sicuro. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [TECNOLOGIA](#TECNOLOGIA345) - Classi 3a - 4a-5a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in scienza, tecnologia, ingegneria. - Competenza digitale- Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **VEDERE ED**  **OSSERVARE**  **PREVEDERE E**  **IMMAGINARE** | Osservazione e  descrizione di elementi del mondo artificiale. | Osserva,  rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale. | Osserva, rappresenta e descrive elementi  del mondo artificiale  in modo confuso. | Osserva, rappresenta e descrive elementi  del mondo artificiale  in modo essenziale | Osserva, rappresenta e  descrive elementi  del mondo artificiale  in modo corretto. | Osserva, rappresenta e  descrive elementi  del mondo artificiale  in modo corretto e preciso. |
| Pianificazione e  progettualità  Conoscenza di alcuni processi di  trasformazione di  risorse e di consumo  di energia e del  relativo impatto  ambientale | Pianifica la realizzazione di un manufatto secondo una metodologia  progettuale.  Conosce alcuni  processi di  trasformazione di  risorse e di consumo  di energia e assume  comportamenti  adeguati per la  salvaguardia  dell’ambiente  . | Pianifica la realizzazione di un  manufatto in modo  confuso.  Conosce alcuni  processi di  trasformazione di  risorse e di consumo  di energia in modo  confuso | Pianifica la realizzazione di un manufatto in modo  essenziale  Conosce alcuni  processi di  trasformazione di  risorse e di consumo  di energia in modo  essenziale | Pianifica la  realizzazione di un  manufatto in modo  completo  Conosce alcuni  processi di  trasformazione di  risorse e di consumo  di energia in modo  completo e comprende  l’ importanza del  riciclaggio e del risparmio energetico | Pianifica la  realizzazione di un  manufatto in modo  appropriato e creativo.  Conosce alcuni processi di trasformazione di  risorse e di consumo  di energia in modo  completo e attiva comportamenti corretti e  consapevoli per la salvaguardia dell’ambiente. |
| **INTERVENIRE E TRASFORMARE** | Esecuzione di istruzioni | Segue istruzioni  d’uso per smontare e realizzare oggetti ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l’apprendimento | Segue istruzioni e  utilizza semplici  strumenti anche  digitali con difficoltà | Segue istruzioni e  utilizza semplici strumenti anche digitali con qualche incertezza | Segue istruzioni e utilizza semplici  strumenti anche  digitali. in modo  corretto | Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali. in modo appropriato, autonomo e sicuro |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [STORIA](#STORIA12) - Classi 1a - 2a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – Competenza alfabetica funzionale- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **USO DELLE FONTI** | Utilizzo delle fonti  per ricavare  diverse informazioni | Individua elementi per  la ricostruzione del  vissuto personale | Individua elementi del suo vissuto in  modo confuso | Individua elementi del suo vissuto con qualche incertezza | Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del  vissuto personale. | Individua con sicurezza  elementi per la  ricostruzione del vissuto  personale cogliendone  aspetti peculiari. |
| **ORGANIZZAZIONE**  **DELLE**  **INFORMAZIONI** | Organizzazione di fatti ed eventi secondo l’ ordine cronologico. | Ordina e colloca  nel tempo fatti ed eventi. | Colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi in modo confuso. | Colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi con qualche incertezza | Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo. | Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone e descrivendone i particolari. |
| **ACQUISIRE STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE** | Rielaborazione di  esperienze vissute  secondo l’ordine  temporale e  attraverso la  registrazione sotto  forma di schemi | Rielabora e registra  esperienze vissute  secondo l’ordine  temporale. | Rielabora e registra  esperienze vissute  secondo l’ordine  temporale in modo  confuso. | Rielabora e registra  esperienze vissute  secondo l’ordine  temporale in modo  essenziale | Rielabora e registra  esperienze vissute  secondo l’ordine  temporale in modo  abbastanza completo. | Rielabora e registra  esperienze vissute  secondo l’ordine  temporale in modo  completo, accurato e  organico. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [STORIA](#STORIA345) - Classi 3a - 4a-5a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **USO DELLE FONTI** | Discriminazione di diverse fonti per la ricostruzione storica  . | Discrimina le diverse fonti e ne ricava informazioni di diverso tipo. | Riconosce le diverse fonti storiche in modo confuso.  . | Riconosce le diverse fonti storiche con qualche incertezza | Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.  . | Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.  . |
| **ORGANIZZAZIONE**  **DELLE**  **INFORMAZIONI** | Individuazione di  relazioni di  contemporaneità,  successione e  periodizzazioni | Individua relazioni  di successione e  contemporaneità e  periodizzazioni. | Mette in relazione  fatti ed eventi con  difficoltà | Mette in relazione  fatti ed eventi in  modo essenziale. | Mette in relazione  fatti ed eventi in  modo abbastanza  corretto e pertinente | Mette in relazione  fatti ed eventi in modo  corretto, completo,  pertinente e critico |
| **ACQUISIRE**  **STRUMENTI**  **CONCETTUALI E**  **CONOSCENZE** | Conoscenza,  confronto fra gli  aspetti principali delle  civiltà analizzate ed  esposizione dei  contenuti. | Organizza le  informazioni e le  mette in relazione  per riferirle usando il  lessico specifico. | Organizza le  informazioni con  difficoltà e le  espone in modo  confuso. | Conosce,  organizza i contenuti  in modo abbastanza  corretto; li espone  con sufficiente  proprietà di  linguaggio. | Conosce e  organizza i contenuti  in modo completo; li  espone con buona  proprietà di  linguaggio | Conosce e  organizza i contenuti  in modo completo e  sicuro; li espone con  precisione e con  ricchezza lessicale. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [GEOGRAFIA](#GEOGRAFIA12) - Classi 1a - 2a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza alfabetica funzionale – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza digitale- Competenza in materia di cittadinanza** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **ORIENTAMENTO** | Utilizzo degli indicatori spaziali. | Si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali | Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato. | Si orienta nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori spaziali con qualche incertezza. | Si orienta nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori spaziali in modo corretto. | Si orienta nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori spaziali in modo corretto, sicuro e consapevole. |
| **LINGUAGGIO**  **DELLA**  **GEOGRAFICITA’** | Osservazione e  rappresentazione  dello spazio | Legge, interpreta e rappresenta piante, mappe e percorsi. | Legge, interpreta e rappresenta piante, mappe e percorsi con difficoltà. | Legge, interpreta e rappresenta piante, mappe e percorsi con qualche incertezza | Legge, interpreta e rappresenta piante, mappe e percorsi in modo corretto | Legge, interpreta e rappresenta piante, mappe e percorsi in modo corretto e sicuro. |
| **PAESAGGIO** | Osservazione e descrizione dei paesaggi. | Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi. | Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in modo confuso. | Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi in modo essenziale | Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi in modo corretto | Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi. in modo corretto, completo e sicuro |
| **REGIONE E**  **SISTEMA**  **TERRITORIALE** | Riconoscimento di  spazi pubblici e privati  e relativa funzione. | Osserva, riconosce e  descrive spazi pubblici e  privati. | Osserva, riconosce e  descrive spazi  pubblici e privati  in modo confuso. | Osserva, riconosce e descrive spazi pubblici e privati con qualche incertezza | Osserva, riconosce e  descrive spazi pubblici  e privati  in modo corretto. | Osserva, riconosce e  descrive spazi pubblici e  privati n modo corretto,  completo e sicuro. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [GEOGRAFIA](#GEOGRAFIA345) - Classi 3a - 4a-5a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza digitale- Competenza in materia di cittadinanza.** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **ORIENTAMENTO** | Utilizzo di punti cardinali, mappe e carte geografiche per  orientarsi nello spazio. | Si orienta nello  spazio utilizzando punti cardinali, mappe e carte geografiche. | Utilizza punti cardinali, mappe e carte geografiche con difficoltà | Utilizza punti  cardinali, mappe e  carte geografiche con  qualche incertezza | Utilizza punti cardinali, mappe e carte geografiche in modo  abbastanza corretto | Utilizza punti cardinali,  mappe e carte  geografiche in modo  appropriato, rapido e  sicuro. |
| **LINGUAGGIO**  **DELLA**  **GEOGRAFICITA’** | Lettura, analisi e  Interpretazione di  dati e carte | Legge ed interpreta dati e  carte per analizzare i caratteristiche fisiche e  fenomeni. | Legge ed interpreta dati e carte in modo confuso | Legge ed interpreta dati e carte in modo essenziale. | Legge ed interpreta  dati e carte in modo  abbastanza corretto e  completo. | Legge ed interpreta  dati e carte in modo  appropriato, rapido e sicuro. |
| **PAESAGGIO** | Discriminazione dei diversi paesaggi, organizzazione delle informazioni ed esposizione dei contenuti. | Organizza informazioni e le  mette in relazione  per riferirle utilizzando il  linguaggio specifico. | Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza  i contenuti in modo  lacunoso e li espone  confusamente. | Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente  proprietà di linguaggio. | Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li  espone con proprietà di  linguaggio. | Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con  precisione e con il lessico specifico della disciplina. |
| **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | Conoscenza dell’organizzazione del sistema territoriale italiano e acquisizione del concetto di regione  geografica.  Valorizzazione e tutela del patrimonio naturale e culturale. | Conosce e organizza le informazioni relative alle caratteristiche fisiche, amministrative, storico-culturali e climatiche delle regioni italiane, individuando analogie e differenze.  Conosce gli elementi di valore ambientale e culturale presenti sul territorio da valorizzare e tutelare | Organizza le  informazioni solo se  guidato, memorizza i contenuti in modo  lacunoso e li espone  confusamente  Conosce gli elementi di valore ambientale e culturale presenti sul territorio in modo lacunoso | Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di  linguaggio.  Conosce gli elementi di valore ambientale e culturale presenti sul territorio in modo essenziale | Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.  Conosce gli elementi di valore ambientale e culturale e comprende l’importanza della loro tutela | Conosce e organizza i contenuti in modo completo, sicuro e approfondito; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.  Conosce gli elementi di valore ambientale e culturale presenti sul territorio e propone soluzioni per la loro tutela e valorizzazione. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [ED. FISICA](#EDFISICA12) - Classi 1a - 2a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **IL CORPO E LA SUA**  **RELAZIONE**  **CON LO**  **SPAZIO**  **E IL TEMPO** | Consapevolezza del  proprio corpo.  Uso degli schemi  motori. | Conosce le parti del  corpo.  Utilizza diversi schemi  motori, anche combinati  tra loro  . | Conosce le parti in  modo confuso.    Fatica ad utilizzare  schemi motori | Conosce le parti del corpo in modo incerto  Utilizza diversi schemi  motori con qualche  incertezza | Conosce le parti del corpo in modo adeguato  Utilizza diversi schemi motori in modo adeguato | Conosce le parti del  corpo in modo adeguato  e consapevole  Utilizza schemi motori  diversi e combinati tra loro in modo adeguato,  sicuro e consapevole. |
| **IL LINGUAGGIO DEL**  **CORPO COME**  **MODALITA’**  **ESPRESSIVA** | Comunicazione delle emozioni attraverso l’uso del corpo. | Utilizza il corpo per comunicare emozioni. | Comunica le emozioni durante le attività proposte solo se sollecitato/ supportato. | Comunica le emozioni  durante le attività  proposte in modo  sufficientemente  chiaro. | Comunica con chiarezza ed  espressività le emozioni  durante le attività proposte. | Drammatizza le emozioni  in modo consapevole,  creativo e originale  durante le attività proposte |
| **IL GIOCO, LO**  **SPORT, LE**  **REGOLE E IL FAIR**  **PLAY** | Partecipazione ai giochi e rispetto delle regole. | Partecipa ai giochi rispettando le regole. | Non partecipa e/o non rispetta le regole dei  giochi. | Partecipa ai giochi,  ma non sempre  rispetta le regole. | Partecipa ai giochi e rispetta le regole. | Partecipa ai giochi e  rispetta sempre le regole. Accetta la sconfitta. |
| **SALUTE**  **BENESSERE**  **PREVENZIONE**  **SICUREZZA** | Utilizzo corretto degli spazi e degli attrezzi. | Utilizza correttamente  spazi e attrezzi. | Utilizza spazi e attrezzi in modo non appropriato e/o poco corretto. | Utilizza spazi e attrezzi in modo appropriato, ma non sempre corretto | Utilizza spazi e attrezzi in modo  appropriato e corretto | Utilizza spazi e attrezzi in modo appropriato, corretto e responsabile. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [ED. FISICA](#EDFISICA345) - Classi 3a - 4a-5a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | Padronanza degli schemi motori e coordinazione.  Riconoscimento e valutazione di traiettorie e distanze | Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.  Riconosce e valuta  traiettorie e distanze | Coordina e utilizza con difficoltà diversi schemi motori.  Riconosce e valuta  traiettorie e distanze con difficoltà | Coordina e utilizza diversi schemi motori con qualche incertezza  Riconosce e valuta  traiettorie e distanze con qualche incertezza | Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo adeguato  Riconosce e valuta traiettorie e distanze  in modo adeguato | Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo adeguato sicuro e consapevole.  Riconosce e valuta traiettorie e distanze in modo adeguato e sicuro e consapevole |
| **IL LINGUAGGIO**  **DEL**  **CORPO COME**  **MODALITA’**  **ESPRESSIVA** | Esecuzione di coreografie | Esegue semplici  coreografie individuali  e collettive. | Esegue semplici  Coreografie individuali  e collettive con  difficoltà | Esegue semplici  coreografie individuali  e collettive in modo  poco attento e/o poco  espressivo | Esegue semplici  coreografie individuali  e collettive in modo  adeguato e abbastanza  espressivo | Esegue semplici  coreografie individuali  e collettive in modo  adeguato, espressivo e  creativo. |
| **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** | Conoscenza e rispetto delle regole del gioco.  Consapevolezza dei  valori sportivi. | Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport. | Non partecipa e/o non rispetta mai le regole dei giochi. | Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità. | Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport. | Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo responsabile. Accetta la sconfitta. |
| **SALUTE**  **BENESSERE**  **PREVENZIONE**  **SICUREZZA** | Assunzione di comportamenti adeguati per la prevenzione di  infortuni e per la sicurezza  Conoscenza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sani stili di vita. | Utilizza correttamente  spazi e attrezzi e  ascolta il proprio corpo durante l’esercizio fisico  Conosce la piramide alimentare, analizza le  proprie abitudini alimentari e osserva  le principali regole per  una sana alimentazione. | Utilizza spazi e attrezzi in modo non appropriato e/o poco corretto; non  presta attenzione ai cambiamenti del proprio corpo durante l’esercizio fisico.  Conosce la piramide  alimentare in modo  confuso e analizza  le proprie abitudini  alimentari  in modo superficiale | Utilizza spazi e  attrezzi in modo  appropriato, ma non  sempre corretto; è poco consapevole dei cambiamenti del proprio corpo durante l’esercizio fisico  Conosce la piramide  Alimentare e analizza  le proprie abitudini  alimentari con qualche  incertezza | Utilizza spazi e  attrezzi in modo appropriato e corretto; è abbastanza consapevole dei cambiamenti del proprio corpo durante l’esercizio fisico  Conosce la piramide  Alimentare e analizza  le proprie abitudini  alimentari in modo  abbastanza adeguato | Utilizza spazi e attrezzi in modo appropriato, corretto e  responsabile; è consapevole  dei cambiamenti del proprio corpo durante l’esercizio  fisico  Conosce la piramide  alimentare e analizza e valuta  le proprie abitudini alimentari in modo adeguato e consapevole; osserva le principali regole per una sana  alimentazione. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [MUSICA](#MUSICA12) - Classi 1a - 2a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **ASCOLTO** | Discriminazione dei diversi fenomeni acustici  Capacità di ascolto e discriminazione di suoni e ritmi | Classifica i fenomeni acustici, individua oggetti che producono suoni e rumori; distingue suoni e rumori artificiali da quelli naturali; riconosce suoni e ritmi  . | Ascolta solo se sollecitato e/o individua con difficoltà diversi fenomeni acustici, le fonti sonore e le sequenze ritmiche | Ascolta e riconosce  i diversi fenomeni acustici, le fonti sonore e le sequenze ritmiche  con qualche incertezza | Ascolta e riconosce i diversi fenomeni acustici, le fonti sonore e le sequenze ritmiche in modo adeguato. | Ascolta e riconosce i diversi fenomeni acustici, le fonti sonore e le sequenze ritmiche in modo adeguato, attivo e sicuro. |
| **PRODUZIONE** | Esecuzioni vocali e ritmiche | Individua e riproduce sequenze ritmiche.    Esegue brani vocali | Riproduce ritmi e partecipa all’esecuzione di canti solo se guidato | Esegue canti e ritmi in modo poco attento e poco preciso. | Esegue canti, ritmi rispettando il tempo e l’intonazione. | Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo corretto, originale e creativo. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [MUSICA](#MUSICA345) - Classi 3a - 4a-5a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **ASCOLTO** | Capacità di ascolto  e comprensione di  un brano musicale | Ascolta e riconosce diversi generi e il valore espressivo della musica  Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.  Individua il suono dei diversi strumenti musicali | Ascolta solo se sollecitato e individua elementi basilari del linguaggio musicale e suoni dei diversi strumenti con difficoltà | Ascolta e riconosce  elementi basilari del linguaggio musicale e suoni dei diversi strumenti con qualche incertezza | Ascolta e riconosce elementi basilari del linguaggio musicale e suoni dei diversi strumenti in modo adeguato. | Ascolta e riconosce  elementi basilari del linguaggio musicale e suoni dei diversi strumenti in modo adeguato, attivo e sicuro. |
| **PRODUZIONE** | Esecuzioni vocali e ritmiche | Esegue brani vocali e li accompagna con semplici strumenti o con i diversi suoni che il corpo può produrre. | Partecipa ai canti solo se sollecitato e/o non rispetta ritmo e intonazione. | Esegue canti, ritmi in modo poco attento e poco intonato | Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l’intonazione. | Esegue brani vocali e strumentali in modo corretto, originale e creativo. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [ARTE E IMMAGINE](#ARTEIMMAGINE12) - Classi 1a - 2a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **ESPRIMERSI E COMUNICARE** | Utilizzo di colori materiali e tecniche orientandosi nello spazio del foglio.  Utilizzo di strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici | Utilizza colori e materiali come elementi espressivi.  Manipola diversi materiali e sperimenta tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. | Utilizza colori, materiali e tecniche in modo inadeguato. | Utilizza colori, materiali e tecniche in modo abbastanza corretto.  I lavori sono piuttosto essenziali. | Utilizza colori, materiali e tecniche in modo corretto ed espressivo.  I lavori sono abbastanza accurati. | Utilizza colori e materiali in modo originale.  Padroneggia le tecniche sperimentate.  I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi. |
| **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** | Lettura, analisi e descrizione di immagini | Osserva, analizza e descrive immagini, individuandone elementi grammaticali (linee, colori, forme, volume, spazio) e significato espressivo | Osserva, analizza e descrive le immagini in modo superficiale e poco adeguato. | Osserva, analizza e descrive le immagini in modo autonomo ma essenziale. | Osserva, analizza e descrive le immagini in modo autonomo e abbastanza completo. | Osserva, analizza e descrive le immagini in modo completo, consapevole e originale. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [ARTE E IMMAGINE](#ARTEIMMAGINE345) - Classi 3a - 4a- 5a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **ESPRIMERSI E COMUNICARE** | Utilizzo di conoscenze e abilità per rappresentare e rielaborare la realtà | Utilizza colori, materiali, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici e per produrre diverse tipologie di testi visivi. | Utilizza colori, materiali, strumenti e tecniche in modo inadeguato. | Utilizza colori, materiali, strumenti e tecniche in modo abbastanza corretto.  I lavori sono piuttosto essenziali. | Utilizza colori, materiali, strumenti e tecniche in modo corretto.  I lavori sono espressivi e abbastanza accurati | Utilizza colori e materiali in modo originale.  Padroneggia molteplici tecniche.  I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi e creativi. |
| **OSSERVARE E**  **LEGGERE LE**  **IMMAGINI**  **E**  **COMPRENDERE LE**  **OPERE D’ARTE** | Conoscenza del linguaggio visivo    Analisi, descrizione e rielaborazione di immagini e opere d’arte. | Esplora, legge e descrive immagini, testi visivi e opere d’arte individuando elementi grammaticali e tecnici e cogliendo significati e messaggi.  Rielabora messaggi visivi e opere d’arte | Descrive le immagini e le opere d’arte in modo superficiale e poco adeguato.  Rielabora messaggi visivi e opere d’arte in modo superficiale | Descrive e analizza messaggi visivi e opere d’arte in modo essenziale.  Rielabora messaggi visivi e opere d’arte in modo essenziale | Descrive e analizza messaggi visivi e opere d’arte in modo autonomo e abbastanza completo.  Rielabora messaggi visivi e opere d’arte in modo espressivo e accurato | Descrive e analizza e messaggi visivi e opere d’arte in modo approfondito e consapevole.  Rielabora messaggi visivi e opere d’arte in modo accurato, creativo e originale. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RUBRICA DI VALUTAZIONE: Educazione Civica - Classi 1a - 2a** | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetica-funzionale - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza – Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare – Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologia e ingegneria – Competenza digitale** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **COSTITUZIONE** | Rispetto di sé stessi, degli altri, delle opinioni altrui e dei diritti di ognuno  Instaurazione di forme di collaborazione e solidarietà come dovere verso tutti | Prende consapevolezza del sé, interagendo con gli altri. Individua alcuni diritti dei bambini.  Accetta e condivide valori e atteggiamenti cooperativi, comprendendo che ad ogni diritto corrisponde un dovere. | Non rispetta i turni di intervento.  Mostra difficoltà nell’accettare le opinioni altrui.  E’ poco incline a cooperare nel gruppo-classe | Si sforza di rispettare i turni di parola e di accettare le opinioni altrui, cerca di collaborare con gli altri. | Ascolta e si mostra disponibile ad accettare le opinioni diverse dalle proprie,  cerca il confronto e la cooperazione con gli altri. | Riflette sulle proprie azioni come riconoscimento dei propri diritti e dei propri doveri.  E’ aperto al confronto, sa dare e chiedere aiuto. |
| **SVILUPPO SOSTENIBILE** | Consapevolezza dell’importanza dell’igiene personale e dei comportamenti corretti per la tutela dell’ambiente. | Rispetta ed è consapevole dell’importanza dell’igiene personale e collettiva per il benessere di tutti; riconosce cibi salutari.  Comprende l’importanza della tutela dell’ambiente e del valore delle risorse naturali e artificiali | Ha difficoltà a rispettare le regole di igiene e mostra poca cura degli ambienti naturali e artificiali. | Comprende la necessità delle regole  di igiene anche se non sempre le rispetta-  Rispetta gli ambienti naturali e artificiali ma con  poca cura. | Rispetta le regole di igiene.  Assume un comportamento abbastanza corretto verso l’ambiente naturale e artificiale. | Rispetta consapevolmente le regole di igiene.  Assume un comportamento corretto verso l’ambiente naturale e artificiale.  Ha cura dell’ambiente che lo circonda e dei beni comuni. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CITTADINANZA DIGITALE** | Sviluppo di atteggiamenti responsabili e rispetto di regole condivise degli spazi e ambienti vissuti reali e virtuali.  Primo approccio di comprensione su come avvicinarsi in sicurezza al mondo dei dispositivi digitali. | Rispetta le regole e gli spazi vissuti.  Comprende la necessità delle regole, anche negli ambienti virtuali  Riconosce le parole e le emozioni che ci fanno stare bene per un avvio al sentire on line. | Ha difficoltà a rispettare le regole condivise e mostra poca cura degli spazi condivisi.  Ha difficoltà a riconoscere il valore della comunicazione non ostile. | Comprende la necessità delle regole anche se non sempre le rispetta.  Dimostra poca cura degli spazi condivisi.  Riconosce il valore della comunicazione non ostile ma non sempre riesce a perseguirla. | Rispetta le regole e gli spazi condivisi.  Riconosce il valore della comunicazione non ostile e la persegue in ambienti reali e virtuali. | Rispetta consapevolmente le regole e gli spazi vissuti.  Utilizza con consapevolezza una comunicazione non ostile In ambienti reali e virtuali. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RUBRICA DI VALUTAZIONE: Educazione Civica - Classi 3a - 4a - 5a** | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetica-funzionale - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza – Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare – Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologia e ingegneria – Competenza digitale** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad**  **analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **COSTITUZIONE** | Consapevolezza e adeguata manifestazione di personali esigenze e sentimenti.  Consapevolezza e rispetto delle differenze.  Conoscenza della funzione di regole e leggi nei diversi ambienti di vita. | Conosce i concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, cittadinanza e democrazia.  Accetta e rispetta le differenze | Ha difficoltà nel relazionarsi positivamente con compagni e adulti.  E’ poco collaborativo e poco rispettoso delle differenze. | Non sempre riesce a relazionarsi in modo positivo e ad esprimere esigenze e sentimenti, ma cerca di cooperare con compagni e adulti confrontandosi con le differenze. | Si relaziona in modo positivo, cercando di andare incontro alle esigenze altrui e di controllare il proprio comportamento nel rispetto delle differenze e per il benessere comune. | Si relaziona in modo positivo e responsabile.  Contribuisce attivamente all’apprendimento comune.  E’ rispettoso delle differenze e modifica il proprio comportamento in base alle esigenze altrui. |
| **SVILUPPO SOSTENIBILE** | Consapevolezza dell’importanza dell’igiene personale, della sana alimentazione e dello sport.  Utilizzo di comportamenti corretti per la tutela dell’ambiente e promozione di idee per la valorizzazione del  proprio territorio. | Rispetta ed è consapevole dell’importanza dell’igiene personale e collettiva per il benessere di tutti, riconosce i benefici della sana alimentazione e dello sport.  Comprende l’importanza della  tutela dell’ambiente, | Ha difficoltà a rispettare le regole  di igiene.  Non sempre agisce nel rispetto di ambienti naturali e artificiali. | Comprende la necessità delle regole  di igiene anche se non sempre le rispetta.  Rispetta gli ambienti naturali e artificiali ma con poca cura. | Rispetta le regole di igiene e comprende l’importanza della sana alimentazione e dello sport per il proprio benessere.  Assume un comportamento abbastanza corretto verso l’ambiente naturale e artificiale.  Pratica la raccolta | Rispetta consapevolmente  le regole di igiene e assume comportamenti adeguati per il proprio benessere.  Ha cura dell’ambiente che lo circonda e agisce responsabilmente nel rispetto della natura e  e dei beni comuni. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Acquisizione del concetto di biodiversità e di eco-pratiche; comprensione dell’’importanza di preservare la biodiversità. | dell’eco sistema, della biodiversità e del patrimonio culturale. |  |  | differenziata e sperimenta forme di riciclaggio | Propone idee per la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale |
| **CITTADINANZA DIGITALE** | Sviluppo di atteggiamenti responsabili e di valori condivisi nella comunicazione on line e off line.  Sperimentazione dell’utilizzo di diversi device per la ricerca di  informazioni ed esprimere se stessi in modo creativo e responsabile nella comunicazione on line.  . | Agisce correttamente nella comunicazione online e offline utilizzando il linguaggio digitale in modo adeguato.  Utilizza i diversi device per la ricerca multimediale e per esprimere se stessi in modo corretto e creativo.  . | Agisce in modo poco responsabile e poco rispettoso nella comunicazione online e offline  Ha difficoltà ad usare i diversi device in modo corretto | Conosce le regole della comunicazione on line e off line  ma non sempre agisce in modo responsabile  e rispettoso.  Usa i diversi device ma non sempre in modo corretto | Conosce e rispetta le regole della comunicazione on line e off line.  Usa i diversi device in modo abbastanza corretto e responsabile | Conosce e rispetta le regole della comunicazione on line e off line.  Usa in modo responsabile Internet e i social media, anche come supporto allo studio. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [RELIGIONE](#RELIGIONE12) CATTOLICA - Classi 1a - 2a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di cittadinanza** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **GIUDIZIO: INSUFFICIENTE** | **GIUDIZIO: SUFFICIENTE** | **GIUDIZIO: DISCRETO/BUONO** | **GIUDIZIO: DISTINTO/OTTIMO** |
| **DIO E L’UOMO** | Conoscenza dei contenuti della Religione Cattolica. | Comprende che per i Cristiani Dio è Creatore del mondo e Padre di ogni uomo  .  Opera confronti tra la propria vita e quella di Gesù. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e seguono il suo messaggio. | Con l'aiuto  dell'insegnante,  percepisce la  creazione.  Conosce in modo parziale, frammentario e lacunoso alcune caratteristiche del Gesù storico | Conosce in modo superficiale gli argomenti trattati  Riconosce in Dio il Creatore del mondo per i Cristiani e illustra in modo essenziale episodi inerenti alla vita di Gesù  Riconosce, con incertezza, come dove e quando i credenti ringraziano Dio. | Conosce comprende e utilizza in modo appropriato il lessico specifico relativo agli argomenti trattati  Riconosce in Dio il Creatore del mondo per i cristiani.    Mette in relazione il Gesù storico con la sua esperienza  Individua i luoghi, le forme di preghiera, i modi diversi di comunicare con Dio e individua la specificità cristiana nella preghiera del Padre Nostro. | Conosce, comprende, applica in modo originale e personale, il lessico specifico relativo agli argomenti trattati.  Riconosce in Dio il Creatore del mondo per i cristiani.  Sa argomentare sulle caratteristiche del Gesù Storico confrontandole con la sua esperienza.  Conosce bene come dove e quando i credenti ringraziano Dio e opera collegamenti. |
| **IL LINGUAGGIO**  **RELIGIOSO** | Comprensione ed uso dei linguaggi, specifici | Riconosce nell’ambiente e nella comunità i segni e gli eventi religiosi. | Osserva l'ambiente  circostante con l'aiuto  dell'insegnante,  riconoscendo  parzialmente i segni  del Natale e della  Pasqua. | Ricerca e  comprende i segni  del Natale e della  Pasqua nell'ambiente. | Ricerca con  interesse i segni del  Natale e della  Pasqua,  cogliendone il giusto  significato. | Ricerca con interesse e curiosità i segni del Natale e  della Pasqua, coglie e discrimina il loro significato esponendolo in modo approfondito. |
| **I VALORI ETICI E**  **RELIGIOSI** | Conoscenza i valori legati alla religione | Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell’amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù | Coglie in modo parziale il senso di comunità e dei valori religiosi. | Coglie il senso di  Comunità e dei valori religiosi della solidarietà e del perdono. | Coglie chiaramente il senso  di comunità, vivendolo in varie situazioni e cerca di mettere in pratica i valori religiosi della solidarietà e del perdono. | Coglie chiaramente il senso  di comunità, vivendolo attivamente in vari contesti e secondo i valori religiosi della solidarietà e del perdono. |
| **USO DELLE**  **FONTI.** | Conoscenza e  comprensione di eventi e personaggi chiave della Bibbia e  di altri testi religiosi. | Si orienta in modo impreciso e superficiale, all’ascolto, comprensione, conoscenza di eventi e personaggi biblici chiave. | Riconosce alcuni semplici passi biblici con l'aiuto  dell'insegnante  e coglie  frammentariamente  il loro senso. | Ascolta e comprende  adeguatamente i  racconti del Natale,  della Pasqua e di  alcune parole e  azioni di Gesù.  Con l'aiuto dell'insegnante ne  coglie il senso. | Ascolta con interesse i racconti del Natale, della  Pasqua e della vita di Gesù,  cogliendone il senso. | Ascolta con grande interesse e  attenzione i racconti del Natale della Pasqua e della vita di Gesù.  Coglie chiaramente il loro  significato.  Conosce i passi biblici a lui accessibili e sa utilizzarli con sicurezza in contesti diversi |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA DI VALUTAZIONE: [RELIGIONE](#RELIGIONE345) CATTOLICA - Classi 3a - 4a -5a | | | | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di cittadinanza** | | | | | | |
| **DIMENSIONE DI COMPETENZA** | **CRITERI** | **INDICATORI** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** | **LIVELLO DI APPRENDIMENTO** |
| **Quali aspetti vado ad analizzare** | **Che cosa vado a valutare** | **Abilità/Saper fare** | **GIUDIZIO: INSUFFICIENTE** | **GIUDIZIO: SUFFICIENTE** | **GIUDIZIO: DISCRETO/BUONO** | **GIUDIZIO: DISTINTO/OTTIMO** |
| **DIO E L’UOMO** | Conoscenza e valorizzazione delle risposte religiose alle domande di senso. | Pone domande, ipotizza e confronta risposte, verificandone la correttezza.  Conosce le origini  del senso religioso  del Cristianesimo e  delle grandi religioni. | Con l'aiuto  dell'insegnante pone  semplici domande  Coglie parzialmente  le risposte ipotizzate in classe.  Conosce frammentariamente  e origini del senso religioso. | Pone semplici domande.  Con l'aiuto dell'insegnante  cerca di partecipare  alle ipotesi della classe.  Conosce adeguatamente le origini del senso  religioso delle grandi religioni. | E' interessato a porre domande di senso e ad  ipotizzare risposte.  Partecipa attivamente al  confronto proposto nella classe.  Coglie l'importanza del  senso religioso alla base delle grandi religioni. | E' curioso e interessato a porre domande di senso e  ad ipotizzare e ricercare risposte.  E' aperto al confronto  con le ipotesi proposte.  Sa dare un personale  contributo alla valorizzazione del senso religioso. |
| **IL LINGUAGGIO**  **RELIGIOSO** | Capacità di riferimento corretto alle fonti pubbliche e ai documenti | Riconosce  l'importanza della  Bibbia, per gli Ebrei  e per i cristiani, e di  altri testi religiosi. | Conosce e comprende, analizza parzialmente i racconti biblici proposti.  Li riferisce con imprecisione. | Conosce e comprende analizza in modo  semplice i racconti  biblici.  Con l’aiuto dell’insegnante prova a confrontarli con altri  brani religiosi proposti. | Conosce e comprende an in modo chiaro i testi della  Bibbia, riferisce con  precisione e sa confrontarli con altri testi religiosi,  rilevando somiglianze e  differenze in modo abbastanza autonomo | E' molto interessato alla conoscenza dei testi della Bibbia e di altri testi religiosi.  Rileva autonomamente  somiglianze e differenze nei testi religiosi e comprende in modo  esaustivo il loro significato.  Sa riferire con precisione e linguaggio appropriato. |
| **I VALORI ETICI E**  **RELIGIOSI** | Conoscenza di gesti, segni liturgici e simboli propri della religione cattolica. | Confronta e apprezza varie esperienze culturali e religiose.  Individua significative espressioni d’arte cristiana e sa interpretarle. | Conosce  frammentariamente  segni e simboli religiosi | Conosce segni e simboli religiosi in modo abbastanza adeguato e con l'aiuto dell'insegnante  ricerca tradizioni e  usanze del proprio paese. | Conosce segni e simboli religiosi ed è interessato a  conoscere e confrontare  tradizioni e usanze, forme d’arte del proprio paese con quelli di altri paesi proposti. | E' molto interessato a ricercare e  confrontare tradizioni e usanze  del proprio ambiente di vita e di altri paesi e culture.  Sa rilevare autonomamente,  analogie e differenze e riconosce i linguaggi simbolici della fede attraverso le diverse forme di arte cristiana. |
| **USO DELLE**  **FONTI.** | Conoscenza di gesti, segni liturgici e simboli propri della religione cattolica. | Sa ascoltare e farsi ascoltare nel confronto con gli altri.  Riconosce l’impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia, la carità, la tolleranza. | Ascolta con difficoltà  i compagni,  comprendendo  parzialmente il loro  pensiero. | Ascolta  adeguatamente i  compagni,  sforzandosi di  accettare il loro  punto di vista | Ascolta i compagni,  tenendo conto del  loro punto di vista, è  disponibile ad  aiutare | Sa ascoltare i compagni  rispettando il loro punto di vista.  Mette in atto  comportamenti di  aiuto e accoglienza. |

|  |
| --- |
| **[RUBRICA](#COMPORTAMENTO" \o "COMPORTAMENTO)****[DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA PRIMARIA](#COMPORTAMENTO" \o "COMPORTAMENTO)** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DESCRIZIONE DEL COMPORTAMENTO** | **Valutazione/**  **GIUDIZIO SINTETICO** | **VALUTAZIONE GLOBALE** |
| Comportamento pienamente rispettoso delle persone; ordine e cura della propria postazione, degli ambienti e materiali della Scuola. (CONVIVENZA CIVILE)  Pieno e consapevole rispetto delle regole convenute, del Regolamento d'Istituto, del Patto di Corresponsabilità. Assenza di richiami e note disciplinari. (RISPETTO DELLE REGOLE) Partecipazione attiva e propositiva alla vita della classe e alle attività scolastiche. Collaborazione costruttiva nei lavori di gruppo. (PARTECIPAZIONE E COLLABORAZIONE)  Assunzione consapevole e piena dei propri doveri scolastici; impegno serio e costante; attenzione e puntualità nello svolgimento di quelli extrascolastici. (AUTONOMIA E RESPONSABILITÀ) Atteggiamento attento, leale e collaborativo nei confronti di adulti e pari. (RELAZIONALITÀ) | **OTTIMO**  **(Avanzato)** | **Comportamento irreprensibile, maturo, responsabile, sempre corretto con docenti, compagni e personale della scuola. L’alunno rispetta gli altri e i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali.** |
| Comportamento rispettoso delle persone; ordine e cura della propria postazione, degli ambienti e materiali della Scuola. (CONVIVENZA CIVILE)  Rispetto delle regole convenute, del Regolamento d'Istituto, del Patto di Corresponsabilità. Assenza di richiami e note disciplinari. (RISPETTO DELLE REGOLE)  Partecipazione attiva alla vita della classe e alle attività scolastiche. Collaborazione attiva nei lavori di gruppo. (PARTECIPAZIONE E COLLABORAZIONE).  Assunzione dei propri doveri scolastici; impegno serio e costante; puntualità nello svolgimento di quelli extrascolastici. (AUTONOMIA E RESPONSABILITÀ)  Atteggiamento attento e leale nei confronti di adulti e pari. (RELAZIONALITÀ) | **DISTINTO**  **(Intermedio**) | **Comportamento responsabile, sempre corretto con docenti, compagni e personale della scuola; rispetta gli altri e i loro diritti, nel riconoscimento delle differenze individuali.** |
| Comportamento rispettoso delle persone; ordine e cura della propria postazione, in generale degli ambienti e materiali della Scuola. (CONVIVENZA CIVILE)  Rispetto delle regole convenute, del Regolamento d'Istituto, del Patto di Corresponsabilità. (RISPETTO DELLE REGOLE)  Partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche, anche se in modo non sempre propositivo. Collaborazione nei lavori di gruppo. (PARTECIPAZIONE E COLLABORAZIONE) Assunzione dei propri doveri scolastici; impegno abbastanza costante; puntualità nello svolgimento di quelli extrascolastici. (AUTONOMIA E RESPONSABILITÀ)  Atteggiamento attento e leale nei confronti di adulti e pari. (RELAZIONALITÀ) | **BUONO**  **(Intermedio)** | **Comportamento sostanzialmente corretto nei confronti dei docenti, dei compagni e del personale scolastico; rispetta gli altri e i loro diritti.** |
| Comportamento non sempre rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola. (CONVIVENZA CIVILE)  Rispetto parziale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con richiami e/o note disciplinari. (RISPETTO DELLE REGOLE)  Partecipazione discontinua alla vita della classe e alle attività scolastiche. Collaborazione non sempre attiva nei lavoro di gruppo. (PARTECIPAZIONE E COLLABORAZIONE)  Parziale assunzione dei propri doveri scolastici; impegno limitato alle attività che suscitano interesse; discontinuità e/o settorialità nello svolgimento di quelli extrascolastici. (AUTONOMIA E RESPONSABILITÀ)  Atteggiamento non sempre corretto nei confronti di adulti e pari. (RELAZIONALITÀ) | **DISCRETO**  **(Base)** | **Comportamento non sempre corretto nei confronti dei docenti, dei compagni e del personale scolastico; l’alunno, talvolta, assume atteggiamenti poco rispettosi degli altri e dei loro diritti.** |
| Comportamento spesso poco rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola (occasionale trascuratezza/danneggiamento) (CONVIVENZA CIVILE)  Scarso rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto con presenza di provvedimenti disciplinari. (RISPETTO DELLE REGOLE)  Scarsa partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche.  Mancanza di collaborazione nei lavori di gruppo. (PARTECIPAZIONE E COLLABORAZIONE) Scarsa assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici. Scarso impegno. (AUTONOMIA E RESPONSABILITÀ)  Atteggiamento generalmente poco corretto nei confronti di adulti e pari. (RELAZIONALITÀ) | **SUFFICIENTE**  **(Base)** | **Comportamento poco corretto nei confronti di docenti o compagni o personale scolastico; spesso assume atteggiamenti poco rispettosi degli altri e dei loro diritti; l’alunno non ha acquisito un’autentica comprensione e condivisione delle norme e del loro valore autoregolativo** |

|  |
| --- |
| Nell’attribuzione del giudizio si terrà conto della presenza di almeno 3 indicatori per ogni descrittore.  La griglia per l’attribuzione del voto di comportamento è stata stilata rispettando gli indicatori delle competenze sociali e civiche (competenze chiave europee) e di cittadinanza.  La frequenza saltuaria, ovvero il raggiungimento di un elevato numero di assenze, ha una ricaduta negativa sulla valutazione del comportamento  Nella scheda di valutazione, compariranno soltanto le frasi della colonna “Valutazione/Giudizio sintetico”. Sarà indicato all’utenza che la spiegazione è da leggere nel PTOF. |

**Carolei, 30 Novembre 2022**

**Referenti di Dipartimento Scuola Primaria**

**Funzioni Strumentali 1 e 2**

**Delia Mazzuca e Antonia Melchionna**